

## CV

Signe Becker (1981). Nesodden, Norge.

Blomsterveien 4b  
1450 Nesoddtangen  
Tlf: +47 41519204  
[signebecker@gmail.com](mailto:signebecker@gmail.com)  
[www.signebecker.com](http://www.signebecker.com)

Medlem av Norske Billedkunstnere, UKS og Norske Scenografer i Creo

## UTDANNING

2019 – mai 2023 Stipendiat ved Kunsthøgskolen i Oslo  
2006 - 2008 Kunsthøgskolen i Oslo, MA Designfag, Visuell Kommunikasjon  
2003 - 2006 Akademi for Scenekunst, Fredrikstad, BA Scenografi

## UTSTILLINGER/PERFORMANCE

2022 *THE BEHOLDER*, Signe Becker, Black Box Teater. Tekstil installasjon  
2020 *Skeleton Woman*, Becker/Langgård, Black Box Teater/Kunstnerne Hus. Performance.  
2019 *For tilværelsen*, BOA, Oslo. Solo utstilling. Installasjon.  
2019 *Turns*, Galleri Noplace, Oslo. Samarbeid med komponist Ingvild Langgård. Installasjon + performance.  
2018 *Still Life*, The Antifestival, Kuopio, Finland. Samarbeid med koreograf Rosalind Goldberg og komponist Ingvild Langgård.  
2018 *Velvet Ropes*, Golsa Gallery, Oslo.S  
2017 *Sacrifice*, tekstil installasjon. Samarbeid med Iceland Dance Company.  
2016 *Archive Fever*, installasjon i samarbeid med komponist Lars Petter Hagen, Darmstadt.  
2015 Norges representant under *Prague Quadrennial 2015*. Installasjon i Praha, juni 2015.  
2015 *Paradis*, video, Kortfilmfestivalen i Grimstad.  
2014 *Paradis*, video, Høstutstillingen.  
2012 *Best Measured When Down*, Duoutstilling med Alette Schei Rørvik, ved Galleri Podium, Oslo.  
2012 *Podiums Gulv*, samarbeid med Podium, What a Mess, Fredrikstad Kunsthall. Fredrikstad. Installasjon.  
2012 *Entertain*, gruppeutstilling, Bergen Kjøtt, Bergen. Installasjon.  
2011 *Trøndelagsutstillingen*, Trøndelag Senter for Samtidskunst, Trondheim. Fotografier.  
2011 *LOL*, Plusspluss ved Black Box Teater. Iscenesatt fotografi.  
2010 *Shadowlands* Performance av Ingrid Fiksdal/Ingvild Langgård/Signe Becker. Kostymer.  
2009 *Filmsuppen*, gruppeutstilling Galleri Podium, Oslo. Kunstfilm.  
2008 *Avgangsutstillingen MA Designfag 2008*, Norsk Design og Arkitektursenter, Oslo.  
2008 *A shot in the dark*, Galleri Podium, Oslo. Performance.  
2006 *Lorca Project*, Gamle Fredrikstad Kirke. Performance.  
2006 *Is*, Galleri Podium, Oslo. Videoinstallasjon.  
2002 *Pink*, Separatutstilling, Dromedar Kaffebær, Trondheim. Oljemalerier.  
1998 - 2000 *Gruppeutstilling, Bryggeutstillingen i Råkvåg*. Oljemalerier.  
1998 *Trøndelagsutstillingen*, Trøndelag Senter for Samtidskunst, Trondheim. Oljemaleri.

## SCENOGRAFI/KOSTYMER

2022 *Markens Grøde*, Verk Produksjoner/Trøndelag Teater, Trondheim  
2022 *Bartleby*, Espen Klouman Høiner, Trøndelag Teater  
2022 *Den Skinnende Byen*, Espen Klouman Høiner, Nathionalteatret  
2019 *Know Hows*, Ingeleiv Berstad/Kristin Ryg Helgebostad, Carte Blanche, Bergen.  
2018 *Somatøs Samling*, Pernille Holden/Ingeleiv Berstad, Black Box Teater, Oslo.  
2018 *Deep Field*, kostymer for Ingrid Fiksdal, Black Box Teater, Oslo.  
2018 *Manifest United*, Verk Produksjoner, Black Box Teater, Oslo.  
2017 *Sans og Samling*, Becker/Fiksdal/Langgård, Dansens Hus Oslo.  
2017 *New Skin*, Becker/Langgård, Black Box Teater, Oslo.  
2017 *Steppelulven*, regi Espen Klouman Høiner, Black Box Teater, Oslo.  
2016 *LIVE - Sorgarbeid*, regi Eirik Fauske, Black Box Teater.  
2016 *Stormen*, regi Erlend Samnøen, Haugesund Teater, Vibrandsøy.  
2016 *Wishful Beginnings*, Verk Produksjoner, Black Box Teater, Oslo  
2016 *VAR!*, Erlend Samnøen, Trøndelag Teater, Trondheim  
  
2015 *Cosmic Body*, Ingrid Fiksdal, Black Box Teater, Oslo.  
2015 *Majka, jenta frå verdsrommet*, Dramatikkens Hus, Oslo.  
  
2014 *Paradise Now*, Verk Produksjoner, Black Box Teater, Oslo.  
2014 *HOODS*, Fiksdal/Becker, Black Box Teater, Oslo  
2014 *Problemet vender tilbake*, scenograf og aktør, Publikum, Furuset, Oslo.  
  
2013 *Stormen*, Henie Onstad Kunstsenter, Oslo

2013 *Broene*, Brageteateret, Drammen  
 2013 *De Nære Ting*, Trøndelag teater, Trondheim  
 2013 *Stalker*, Verk Produksjoner, Black Box Teater, Oslo

2012 *The Broadcast Party*, samarbeid med Anders Mossling og Anders Paulin, en *happening* i Black Box Teaters foaje, Oslo.

2012 *Speaking & Building*, scenografisk assistanse, Eva Cecilie Richardsen, Bergen.  
 2012 *Night Tripper*, samarbeid med Ingvild Langgård og Ingrid Fiksdal, Wien (Brut), Bristol, Oslo (Black Box Teater) og Kuopio (Anti Festival).

2012 *Lindås*, Eirik Fauske med familie, Teater Avant Garden, Trondheim.  
 2012 *De Grenseløse*, Hege Haagenrud Produksjoner, Den Kulturelle Skolesekken, Oslo.  
 2011 *Build me a mountain*, Verk Produksjoner, Black Box Teater, Oslo/Baltic Circle, Helsinki.  
 2011 *Adventure without risk is Disneyland*, Hege Haagenrud Produksjoner, Dansens Hus, Oslo.  
 2011 *Brødmannens memoarer*, Vassvik/Haugen/Harstad, Black Box Teater, Oslo.  
 2011 *Den Nyvaksne Mannen*, Eirik Fauske, Teater Avant Garden, Trondheim.  
 2011 *The Orchard Ballads*, Ingrid Fiksdal/Ingvild Langgård, BIT Teatergarasjen, Bergen/Black Box Teater, Oslo.

2011 *Den Nyvaksne Mannen*, Eirik Fauske, HINT, Verdal/Avant garden, Trondheim.  
 2010 *Det eviga leendet*, Verk Produksjoner, Black Box Teater, Oslo.  
 2010 *Oppdraget*, Susanne Øglænd/Finn Iunker/Rolf Erik Nystrøm, Ultimafestivalen, Dramatikkens Hus, Oslo.  
 2010 *Superglad*, Hege Haagenrud Produksjoner, Kulturelle Skolesekken.  
 2009 *Salt-n-pepper serverer den tredje sjimpanse*, Søstrene Andrews, Black Box Teater, Oslo.  
 2009 *Grus*, Fiksdal/Lie, Dansens Hus, Oslo.  
 2009 *Play Alter Native*, Verk Produksjoner, Black Box Teater, Oslo.  
 2009 *PresentENDING*, Fiksdal/Lie, Black Box Teater, Oslo/Rogaland Teater, Stavanger.  
 2009 *33 Sanger fra underetasjen*, Beg&Aching, vist på Grusomhetens Teater.  
 2009 *Kjelvikspelet*, Kjelvika, Nord-Norge. Kostymer.  
 2009 *Embargo*, Transiteateret Bergen, Ole Bull Scene, Bergen.  
 2008 *Dealing with Helen*, Verk Produksjoner, Black Box Teater, Oslo.  
 2008 *The Answering Machine*, Black Box Teater, Oslo.  
 2007 *Fucking Beauty*, Uendelig Teater, Nordland Teater, Mo i Rana.  
 2006 *Ifigeneia*, Verk Produksjoner, Black Box Teater, Oslo.  
 2006 *Hjerteklipp*, Anne Sewitsky, eksamenfilm, Filmskolen i Lillehammer.

#### STIPEND

2020 Creos vederlagsfond, Norske Scenografer, Corona-stipend. Produksjon av Cynthias kropp.  
 2017 Arbeidsstipend, Billedkunstneres Vederlagsfond, 1 år.  
 2015 Statens Kunstnerstipend, andre kunstnergrupper, 1 år.  
 2013 Statens kunstnerstipend, scenograf, 2 år.  
 2012 Arbeidsstipend, Billedkunstneres Vederlagsfond, 1 år.  
 2011 Statens kunstnerstipend, Diversestipend.  
 2010 Statens kunstnerstipend, Diversestipend.

#### ANNET

2022 Nominert til Heddapris for beste scenografi/kostymedesign, Skeleton Woman  
 2019 Nominert til Heddapris for beste scenografi/kostymedesign, Vi, Folket  
 2016 Nominert til Heddapris for beste scenografi/kostymedesign, for *Cosmic Body*.  
 2014 Tildelt Kritikerprisen, dans, sammen med Ingrid Fiksdal for forestillingen *HOODS*.  
 2013 Nominert til Heddapris for beste scenografi/kostymedesign for *Build Me A Mountain* og *Stalker*.  
 2013 Tildelt Heddaprisen i kategorien Årets forestilling, for produksjonen *Stalker* av og med Verk Produksjoner  
 2012 Kurator og organisatorisk ansvarlig for "++", kunstarrangement i foajeen ved Black Box Teater fra høst 2011 til og med vår 2013.  
 2011 Tildelt Heddaprisen i kategorien Årets forestilling, for produksjonen *Det Eviga Leendet* av Verk Produksjoner  
 2007 Nominert til Heddaprisen i kategorien Årets teaterprosjekt, for produksjonen *Ifigeneia* av Verk Produksjoner

2009-2022 Styremedlem, Galleri Podium, Oslo.  
 2020-2022 Styremedlem, Susie Wang